

“PROYECTO ESLOVENO”

ESTADIO C.A. BOCA JUNIORS

DIR.TECNICA GRAL E INGENIERIA
Ing. Carlos Augusto VALLET

ARQUITECTURA
Arq. Tomaz CAMERNIK

IDEA
Fabian FIORI

OBJETIVO:

“REFORMAR ES PROGRESAR”

Conclusión del diseño original del estadio realizado entre 1940 y 1953 haciendo realidad el sueño imposible de los socios y simpatizantes, cerrándolo en forma definitiva respetando su diseño original y estructura utilizada, con una actualización de la concepción original.

Diseño de un plan de adquisición de terrenos adicionales en sector Este, mediante propuesta de compra y/o compra y explotación comercial de 19 a 21 lotes, con una cantidad estimada de 48 propietarios, sean personas físicas o jurídicas.

Reemplazo en forma íntegra la obra realizada en el año 1996, alejada del diseño original proyectado del estadio.

Unión de manera armónica de las dos estructuras (original y nueva) tomando como inspiración la obra diseñada por el Arquitecto esloveno Viktor Sulcic , en conjunto con el Ingeniero José Luis Delpini y el Dr. Raúl Bes.

Conciliar la necesidad de expansión del club con las necesidades y expectativas urbanas de los vecinos del Barrio de La Boca materializando el mismo con la creación de un nuevo polo artístico cultural y comercial sobre la calle Dr. Enrique Del Valle Iberlucea , estableciendo el nuevo circuito turístico uniendo “Barraca Mignaqui” , “Bombonera”, “Caminito” , “Puente Transbordador Nicolás Avellaneda”, para en un futuro seguir el plan urbano integral CABA , uniendo “Usina del Arte”, y finalmente “Puerto Madero”.

Mejora en forma notable de oferta turística semanal que tiene como único punto de mayor de atracción el “Museo de La Pasión Boquense” (sobre calle Brandsen), ya que se creara un nuevo corredor sobre la calle Del Valle Iberlucea, luminoso y con oferta comercial moderna y variada.

En la actualidad, la zona se encuentra en estado de abandono, y los cuantiosos turistas que recorren el Barrio de la Boca durante la semana, carecen de oferta comercial y gastronómica, desplazándose en un ámbito inseguro, a través del improvisado corredor en vías del Ferrocarril.

La zona será embellecida con nuevos paseos peatonales y mejora integral de accesos de público, luminaria y seguridad en toda el área de referencia.

CONCLUSION:

Este proyecto tiene como único objetivo la REFORMA de un sector del estadio sobre la calle Del Valle Iberlucea, - extensible y aplicable en segunda etapa a los otros tres sectores - que actualmente tiene una capacidad de 2464 espectadores, llevándolo a una totalidad aproximada de 15.000 (dependiendo de la elección del comitente), en el menor tiempo y costo, no interfiriendo en lo más mínimo en otros objetivos esta vez relacionados exclusivamente a la AMPLIACION (nuevo estadio - compra de las dos medias manzanas - proyecto 4ta bandeja)

Teniendo como antecedentes las recientes últimas modificaciones del sector en cuestión (palcos campo de juego y palcos balcones), consideramos que este proyecto es superador en todo sentido.

De esta forma llegamos a la conclusión que esta REFORMA está a la altura y magnitud siendo un gran PROGRESO para Club Atlético Boca Juniors

CAPACIDAD:

Aclaración:

Se trata de precálculos estimativos en todos los casos, asumiendo que la totalidad de nuevas ubicaciones corresponderán a espectadores sentados.

Como se ha explicado en detalle en las conferencias llevadas a cabo en la Embajada de Eslovenia en la República Argentina, los días 21, 22 y 23 de agosto de 2018, se han desarrollado dos variantes a la fecha, A y B.

La variante B fue desarrollada por el “Equipo Argentino” a partir del mes de junio de 2017, y corresponde a una concepción superadora de la original idea “Variante A”, originalmente presentada al Presidente del Club en el mes de junio de 2017.

A la fecha, ha quedado consolidada la “variante B “como aquella que se continuara desarrollando en etapas anteproyecto y proyecto.

Opción A

Sera de aproximadamente 11.000 personas en primera etapa con la realización de dos tribunas uniendo la segunda y tercera bandeja con el diseño original además de dos pisos de palcos VIP, plateas preferenciales y palcos campo de juego.

-VISION: la visión de los espectadores no será interferida.

-NOTA: se respeta norma FIFA dimensiones campo de juego.

Opción B

Sera de aproximadamente 15.000 personas en primera etapa

Realización de tres tribunas uniendo primera, segunda y tercera bandeja con el diseño original

Dos a cuatro líneas de palcos, a requerimiento del Comitente (cantidad y dimensiones):

Palcos VIP.

Plateas preferenciales.

Palcos campo de juego.

CAMPO DE JUEGO:

Opción A

La eliminación del sector palcos actuales, y la inclinación general de las nuevas gradas permitirá una mayor entrada de aire y sol al campo de juego desde el Este, mejorando notablemente las condiciones de desarrollo y mantenimiento de su césped.

Normas FIFA: se respeta norma FIFA dimensiones campo de juego, y accesos jugadores.

Opción B

Excelente visión: se reducen notablemente sectores “oscuros” debido a la pendiente de entre 27 grados y 45 grados de los tres niveles nuevos.

Esta opción garantiza plena visibilidad aun en los sectores tradicionalmente problemáticos de las tribunas de la concepción original (actual sector K , por ejemplo).

Normas FIFA: se respeta norma FIFA dimensiones campo de juego, y accesos jugadores.

Como ocurre con la opción A, la eliminación del sector palcos actuales , y la inclinación general de las nuevas gradas permitirá una mayor entrada de aire y sol al campo de juego desde el Este ,mejorando notablemente las condiciones de desarrollo y mantenimiento de su césped.

PLAZO DE OBRA:

La misma abarcará un periodo de entre 10 a 12 meses dependiendo de la alternativa elegida y los comienzos de los tiempos de coordinación y ejecución de obra.

En todos los casos, no se alterará el campo de juego, y se dispondrá una protección integral del sector a fin de garantizar la continuidad de actividades deportivas.

VENTAJA: Mientras se realice esta obra no interferirá en la disputa de partidos en el estadio.

DISPOSICION Y UTILIZACION DE PALCOS PROVISORIOS (ABONADOS): modelo boxes container apilables con servicios básicos de atención (aire acondicionado - TV - Internet - frigobar) ídem a lo que existe actualmente.

EL DISEÑO ESTRUCTURAL

El valor de la estructura original

De acuerdo al espíritu conservacionista adoptado, respetuoso y celoso de la riqueza deportiva histórica del club y su plena identificación con la fisonomía del Estadio original, se respetó la impronta del diseño original del Delpini, Sulcic y Bes, con las adaptaciones propias de las soluciones A y B.

FUNDACIONES: tanto la opción A como la opción B serán fundadas en pilotes y cabezales de hormigón armado.

La opción A

El pórtico tipo de la opción A, es una estructura mixta de hormigón armado y acero, hiperestática esbelta, con dos columnas principales: una sobre el terreno CABJ y la restante sobre la actual acera lado oeste de la calle Del Valle Iberlucea, con voladizo que abarca la el resto del ancho de la acera.

Para el concepto urbano se ha tomado como referencia, el diseño tipo de las aceras de Ciudad Autónoma de Buenos Aires en casco histórico y microcentro

Las gradas están distribuidas en tres niveles, con/ sin Palcos (según decisión del comitente).

La opción B

El pórtico tipo de la opción B, se acerca a la solución pura ofrecida por el maestro Delpini, presentando tres líneas de columnas.

En esta variante, se disponen tres niveles de graderías, y de dos a cuatro niveles de Palcos, a requerimiento del Comitente.

La calle Dr. Enrique Del Valle Iberlucea quedara como un boulevard bajo una estructura en arco, entre la primera y segunda columnas del pórtico tipo, con un voladizo menor a partir de la línea de la tercera columna del pórtico tipo.

Otro arco delimitara la entrada al paseo desde calle Pinzon, asegurando circulación del automotor.

Ambos esquemas estructurales, han sido estudiados en su factibilidad por este equipo junto con la inapreciable guía de un gran discípulo de Delpini, el Ingeniero Juan Maria Cardoni, quien también cumpliera una vital función en la rehabilitación de la Bombonera durante el año 1986.

Cardoni ha expresado claramente que “... se observa en las variantes estructurales adoptadas rápidamente su factibilidad estructural, destacándose que la inspiración de los proyectistas aparece claramente fundada en el espíritu de diseño que tuviera el propio Delpini...”

EL ENTORNO URBANO

Impacto sobre el entorno

Desde su concepción original, el estadio de Boca Juniors necesito autorizaciones edilicias acordes con el particular diseño, a efectos de materializar su construcción, la cual involucraba uso de espacios aéreos de terrenos adyacentes al estadio.

Por ello, el Club debió gestionar oportunamente autorización a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires a efectos de permitir que su obra pudiera utilizar 2.5 metros de espacio aéreo sobre las calles Brandsen y Aristóbulo del Valle y 5.0 metros de espacio aéreo sobre las vías del FFCC Sud.

En la actualidad y después de casi 78 años, las edificaciones circundantes se mantienen inalterables en el tiempo, casi sin observarse modificación alguna en los frentes de calles Brandsen y Del Valle Iberlucea, respecto a relevamientos fotográficos de 1940, por ejemplo.

A través del tiempo, el mayor impacto urbano lo ha constituido sin duda la tribuna popular Sur sobre calle Brandsen, dado que su elevación impide la entrada de luz solar a la calle gran parte del año.

Sin embargo, y por las mismas razones, la nueva tribuna sector Este variante B influirá en mucha menor medida sobre el entorno edilicio, producto de su orientación, que no impide

entrada de luz solar desde el Este a los nuevos vecinos en las denominadas opciones A y B, y permite simultáneamente mayor asoleamiento del césped del Estadio.

Desarrollo barrial

Como se destacó previamente, el proyecto abarca la mejora de no menos de 16 cuadras del entorno de la Bombonera, siguiendo el proyecto tipo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires utilizado en microcentro y Casco Histórico.

Inversión de CABJ en mejoras barriales

La compra de los lotes de frentistas permitirá al club solucionar su crónico problema de deficiencia de terrenos en el sector Este del Estadio.

El desarrollo del entorno urbano en coordinación con el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, involucra una inversión en el Barrio de no menos de U\$S 15.000.000.

La mejora de los medios de transporte masivo de la zona es otra tarea conjunta a afrontar con las Autoridades de la Ciudad.

La posibilidad de integrar el Proyecto con Programas de Participación Público Privados:

Como se ha explicado en las Jornadas de Trabajo realizadas en la Embajada de la República de Eslovenia, la construcción propuesta es una oportunidad excepcional de implementar simultáneamente, programas de construcción de infraestructura largamente esperados por la población del Barrio de la Boca, mediante implementación del Programa de Participación Público Privada establecido por Ley Nacional 27328 y Decretos Reglamentarios.

La flexibilidad del Proyecto: destino, análisis económico y capacidad

Por ser un proyecto cuya principal característica es proponer una solución definitiva a la carencia de terrenos del sector Este de la actual Bombonera, el mismo es absolutamente compatible con

Destino futuro

La futura refacción modular de los otros tres sectores del Estadio

La concatenación con aspectos atractivos de proyectos alternativos al propuesto, por ejemplo, la extensión del proyecto de palcos, hasta lograr cuatro niveles de Palcos dispuestos en anillo en cuatro niveles en todo el Estadio.

La utilización integral del Nuevo Estadio con propósitos múltiples, aun en caso de decidirse a futuro la construcción de otro Estadio en ubicación diferente.

Análisis económico

La flexibilidad del proyecto resulta en múltiples análisis económicos, fuertemente condicionados por la decisión del Comitente respecto al modelo de explotación de las ubicaciones disponibles.

Capacidad

Por análogas razones, no existe una consideración absoluta y definitiva acerca de la capacidad total del Estadio reformado, que podrá oscilar entre 65.000 y 75.000 espectadores en total, según las decisiones finales de explotación del Comitente.